



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Devy Ika Nurjanah, S.Sn., M.Sn.
NIP : 19910407 201903 2 024
Pangkat/Gol : Penata, III/c
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Amalia Firdausy 1812841021	Ikatan Batin Antara Anak Dan Orang Tua Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Moh. Osa Rosdiansyah 1812853021	Lakon Wayang Purwa sebagai Ide dalam Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
3	Muhammad Abi Hamzah 1912934021	Cinta Ilahiyah Rabi'ah Al-Adawiyah Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Zora Cahya Kirana Ananditta 1912957021	Visualisasi Lirik Lagu Mitski dalam Sudut Pandang Anak Sulung Sebagai Ide Penciptaan karya seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
5	Muhammad Mughni Rizqul Ibadi 2013033021	Visualisasi Pengalaman Mendaki Gunung Lawu ke Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
6	Budi Irawan 2013038021	Reprententasi Kenangan Masa Kecil Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Azis Pandu Saputra 2013074021	Sisi Romantis One Piece Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
8	Anjani Saughiyatul Hubbiyah 2113131021	Mitos Putri Klayar Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
9	Dzikril Firmansyah Ramadhan 2113135021	Bonsai Sebagai Inspirasi Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
10	Afifah Arum Sigma Rahmayati 2113140021	Kerinduan Dengan Figur Ayah Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II

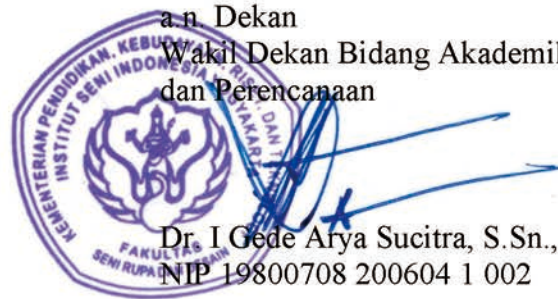
11	Syeifty 2113176021	Maaf Yang Tertunda Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
12	Diva Calista Permata Monris 2113184021	Perilaku Konsumerisme Dalam Upaya Pelarian Emosional Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
13	Alvi Alatas Saputra 2113190021	Idiom Sepatu Sebagai Metafora Dalam Narasi Perjalanan Evolusi Diri Untuk Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
14	Yasmeen Almira Dhamayanti 2113203021	Decoding Visual Dan Posisi Perempuan Dalam Portret Marie Antoinette Karya Elisabeth Louise Vigee Le Brun	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP : 19800708 200604 1 002
Pangkat/Gol : Pembina, IV/a
Jabatan : Lektor Kepala

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Denny Saiful Anwar 1912928021	Komunikasi Nonverbal Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Djodyth Kerta Rahardja 1912944021	Hewan Terancam Punah Di Pulau Jawa Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
3	Nizar Mohamad Afandi 1912961021	Manipulasi Atau Memberdayakan Proses Pembuatan Karya "The Bayan Tale" Oleh Erwin Windu Pranata Di Artjog 2023 (Pengkajian)	Seni Murni	Pemb. I
4	Rafy Ananda Putri Bratanusa 2013077021	Kajian Penerapan Aktivitas Seni Sebagai Medium Terapi Seni Untuk Penderita Gangguan Mental	Seni Murni	Pemb. I
5	Putu Nara Surya Utama 2013080021	Relevansi Zaman Kalabendu Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
6	Akhmad Ardy Subekhi 2013104021	Etika Sosial Yang Sering Diabaikan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
7	Muhammad Aqil Najih Reza 2013106021	Memori Lanskap Alam Bali Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
8	Rifqi Lathifatuz Zahroh 2113133021	Interpretasi Simbolik Kisah Sahabat Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
9	Yudi Sulistyoyo 2113152021	Manipulasi Parasit Dalam Kehidupan Sehari-Hari Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

10	Allia Nurani Sartika 2113188021	Metamorfosa Batin Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
11	Kezia Demiel Adoe 2113200021	Perjalanan Menuju Womanhood	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Dr. Miftahul Munir, M.Hum.

NIP : 19760104 200912 1 001

Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d

Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Febri Suprian Saputra 1812897021	Permainan Tradisional Anak-Anak Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Maro Jalatarang 1812899021	Tragikomedi Sebagai Ide Penciptaan Karya Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Ahmad Sofyan Nurubaidillah 1912925021	Anomali Sifat Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
4	Supyan Muhammad Hanif 1912996021	Alam Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
5	Yunni Listiyani 2013066021	Kehidupan Sosok Wanita Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
6	Mikael Aldrin Adi Riyandi 2013070021	Memori Hipokrit Sebagai Ide Penciptaan	Seni Murni	Pemb. II
7	Manikmaya 2113142021	Ruwat Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
8	Sekar Lili Maya Prayoga 2113186021	Deja Vu: Mengingat Kembali Situasi Lampau Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Dr. Suwarno, M.Hum.
NIP : 19620429 198902 1 001
Pangkat/Gol : Pembina Tk. I, IV/b
Jabatan : Lektor Kepala

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Else Melanti 1913002021	Tren Romantisasi Momen Kehidupan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Intan Setyowati Widiastuti 2013036021	Parodi lukisan Legendaris Era Moder sebagai Ide Penciptaan Karya seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
3	Yovanka Al-Faruqh Maylovantino 2013076021	Pengarsipan Memori Ruang dan Eksplorasi Artistik Terhadap Transformasi Lasem sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
4	Afifah Arum Sigma Rahmayati 2113140021	Kerinduan Dengan Figur Ayah Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
5	Syeifty 2113176021	Maaf Yang Tertunda Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
6	Lintang allia Lana Kunanna 2113179021	Kisah Kucing Peliharaan Dalam Pandangan Imajinatif sebagai Ide Penciptaan Karya Cetak Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Diva Calista Permata Monris 2113184021	Perilaku Konsumerisme Dalam Upaya Pelarian Emosional Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Hadiyan Yusuf Kuntoro, S.T., M.Eng.
NIP : 19901012 202203 1 004
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk.I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Fernanda Dyka Saputra 1812866021	Eksplorasi Batu Karst Gunung Kidul Sebagai penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
2	Teguh Sariyanto 1812905021	Tehnik Interlock Dalam Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
3	Luvanna Sonia Silalahi 1912986021	Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
4	Sang Puan Daulat 2013034021	Keunikan Tanaman Pisang Dalam Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
5	Muhammad Husni Almubarak 2013037021	Fenomena Diri Dalam Perubahan Emosi Sebagai Interpretasi Dalam Penciptaan Karya Patung	Seni Murni	Pemb. II
6	Adzka Zulfan Qonitan 2013085021	Ingatan Tentang Afeksi Ibu Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
7	Vany Suci Ameliyana 2113173021	Ekspresi Kebebasan Jiwa Sebagai Ide Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
8	Rahmani Tera Tresnasih 2113212021	Berbagai Ekspresi Cinta Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Ichwan Noor, S.Sn., M.Sn.
NIP : 19630605 199802 1 001
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Alfi Syahriar Abdillah 1912922021	Pandangan Hidup The Joker Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
2	Kayla Shafira Fadhly 2113137021	Visualisasi Cerpen Murders In The Rue Morgue Sebagai Ide Penciptaan Karya Instalasi	Seni Murni	Pemb. I
3	Rhefaldi Ardiansyach 2113164021	Salvador Dali'S Melting Clock Sebagai Ide Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
4	Fitri Fadila Fatika Sari 2113171021	Ekspresi Innerchild Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
5	Naura Gizzella 2113178021	Komponen Yang Membentuk Seorang Individu Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Itsnataini Rahmadillah, M.Sn.
NIP : 19851030 202012 2 012
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Andreas Bagus Wijaya 1812895021	Mitos Jimat Kulit Kebo Landoh Sebagai ide Penciptaan seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
2	Budi Irawan 2013038021	Representasi Kenangan Masa Kecil Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
3	Kayla Shafira Fadhly 2113137021	Visualisasi Cerpen Murders In The Rue Morgue Sebagai Ide Penciptaan Karya Instalasi	Seni Murni	Pemb. II
4	Fitri Fadila Fatika Sari 2113171021	Ekspresi Innerchild Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
5	Naura Gizzella 2113178021	Komponen Yang Membentuk Seorang Individu Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
6	Ady Try Laksono 2113228021	Kehidupan Santri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Lutse Lambert Daniel Morin, M.Sn.
NIP : 19761007 200604 1 001
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Meli Susanti 1812827021	Emptiness pada Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
2	Teguh Sariyanto 1812905021	Tehnik Interlock Dalam Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
3	Disti Swasta Swandaru 1912995021	7 Tanda Akhir Zaman Dalam Kitab Wahyu Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
4	Dwi Anggoro Mandiri 2013096021	Eksplorasi Titik Lengkung Pada Logam Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
5	Annisa Salsabilah 2113125021	Pola Pikir Negatif Dan Positif Sebagai Ide Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Muh. Rain Rosidi, S.Sn., M.Sn
NIP : 19730626 200112 1 001
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Andreas Bagus Wijaya 1812895021	Mitos Jimat Kulit Kebo Landoh Sebagai ide Penciptaan seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
2	Ricky Ibra Aghari Muin 1912963021	Toyol Dolanan Nuklir sebagai Seniman Avant-Garde Non-Modernis (Pengkajian)	Seni Murni	Pemb. II
3	Adham Satya Adhi Negara 1912977021	Japanese Noise Pop Music Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
4	Luvanna Sonia Silalahi 1912986021	Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
5	Disti Swasta Swandaru 1912995021	7 Tanda Akhir Zaman Dalam Kitab Wahyu Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
6	Muhammad Husni Almubarak 2013037021	Fenomena Diri Dalam Perubahan Emosi Sebagai Interpretasi Dalam Penciptaan Karya Patung	Seni Murni	Pemb. I
7	Fajar Putra Nugraha 2113157021	Aropriasi L.H.O.O.Q. Karya Marcel Duchamp Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
8	Rhefaldi Ardiansyach 2113164021	Salvador Dali'S Melting Clock Sebagai Ide Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II

9	Muhammad Ziddane Kamat Muhari 2113196021	Merahnya Merah Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
10	Yahya Dwi Kurniawan 2113208021	Kultur Klub Pada House Music Indonesia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Muhammad Andik, S.Sn., M.Sn
NIP : 19841027 202421 1 001
Pangkat/Gol : X
Jabatan : Asisten Ahli / PPPK

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Bagus Andreansyah 1812901021	Bentuk Dan Karakter Api Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Sekar Ardiana Pangesti 2113132021	Representasi Kontradiksi dalam Potret Kehidupan Ekonomi Keluarga Kelas Menengah Bawah sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Nadiyah Tunnikmah, S.Sn., M.A.
NIP : 19790412 200604 2 001
Pangkat/Gol : Penata, III/c
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Muhammad Fahmi Azis 1912968021	Visualisasi Kegiatan Manusia Masa Kini Menggunakan Kartu Tarot Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
2	Elva Nur Salsa Bella 2013026021	Pengaruh Anxiety Disorder pada Kesehatan Mental Remaja Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Intan Setyowati Widiastuti 2013036021	Parodi lukisan Legendaris Era Moder sebagai Ide Penciptaan Karya seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Argyareksa Paramusesa 2013039021	Estetika Ketakutan dalam Narasi dan Visual film Midsommar Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
5	Muhammad Reza Al-Fateh 2013082021	Visualisasi Tradisi Begawe Suku Sasak Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
6	Hanna Maryam 2013086021	Emosi Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Naufal Imaduddin 2013092021	Simbol dan Motif Merepresentasikan Figur Diri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
8	Warnol Fransisco Munte 2113138021	Dinamika Sosial Kaum Muda Masyarakat Humbang Hasundutan Di Era Globalisasi Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
9	Fajar Putra Nugraha 2113157021	Aropriasi L.H.O.O.Q. Karya Marcel Duchamp Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
10	Ratih Putri Hapsari Tyas Hayu Puspaningrum 2113165021	Eksplorasi Transfigurasi Kostum Tokoh Wanderer dalam Game Open World Genshin Impact sebagai Pengembangan Ide Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

11	Edsel Nurvito 2113197021	Hiruk Pikuk Kehidupan Masyarakat Kabupaten Tangerang Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
12	Salasatul Hidayah 2113202021	Peran Ibu Dalam Rumah Tangga Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
13	Yasmeen Almira Dhamayanti 2113203021	Decoding Visual Dan Posisi Perempuan Dalam Portret Marie Antoinette Karya Elisabeth Louise Vigee Le Brun	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Prof. Dr. M. Agus Burhan, M.Hum.
NIP : 19600408 198601 1 001
Pangkat/Gol : Pembina Utama, IV/e
Jabatan : Guru Besar

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Tonerin 2013024021	Liminalitas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Arif Agung Surya Putra 2013075021	Catatan Harian Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
3	Puthut Mahatma Dharma 2013102021	Visual Karakter Pada Karya Oky Rey Montha	Seni Murni	Pemb. I
4	Andhika Abi Ramadhan 2113194021	Khadam Santri	Seni Murni	Pemb. I
5	Bintang Sri Rotua 2113217021	Implikasi Mitologi Yunani Terhadap Realita Saat Ini Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Prof. Drs. M. Dwi Marianto, MFA, Ph.D
NIP : 19561019 198303 1 003
Pangkat/Gol : Pembina Utama, IV/e
Jabatan : Guru Besar

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Rifqi Fanthofani 1812821021	Pengalaman Sebagai Pelaku Tradisi Bekakak Yogyakarta Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
2	Maulana Ihza Mahendri 1812879021	Superiority Complex Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
3	Annisa Dewi Nolantias 1912981021	Representasi Analisis Sifat Kepemimpinan Ceo Pt. Otomotif Balikpapan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
4	Muhammad Fayyad Ulwani 1912982021	Misinterpretasi Bahasa dan Polarisasi Nilai Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
5	Tonerin 2013024021	Liminalitas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
6	Sang Puan Daulat 2013034021	Keunikan Tanaman Pisang Dalam Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Andreas Kukuh Yudanto 2013089021	Imajinasi Hantu Hewan Laut Sebagai Representasi Eksploitasi Alam Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
8	Abdul Lukmanul Hakim 2113130021	Ilustrasi Anime dengan Tema Perkembangan Budaya Sosial Condet	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Satrio Hari Wicaksono, S.Sn., M.Sn.
NIP : 19860615 201212 1 002
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Mauren Okta Fahira 1812837021	Perbedaan Pandangan Anak Usia 12-15 Tahun Terhadap Keluarganya Sebagai Ide Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Amalia Firdausy 1812841021	Ikatan Batin Antara Anak Dan Orang Tua Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
3	Adhi Cahyo 1812889021	Keadaan Mental Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
4	Sarah Sekar Kinanti 1812892021	Pemanfaatan Fan Culture Sebagai Media Membangun Eksistensi Perupa Generasi Z	Seni Murni	Pemb. I
5	Yoga Dwi Cahya 1812903021	Formula Anti Depresi	Seni Murni	Pemb. I
6	Andreas Alfa Rizqi 1812907021	Harapan Dan Realitas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
7	Djodyth Kerta Rahardja 1912944021	Hewan Terancam Punah Di Pulau Jawa Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
8	Ridho Sembodo 1912973021	Interpretasi Visual Sebagai Graffiti Writer Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
9	Mcwin Glad tier La Imprensa Kakambong 1912976021	Storge, Filia, Eros, Dan Agape Sebagai Inspirasi Dalam Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
10	Adham Satya Adhi Negara 1912977021	Japanese Noise Pop Music Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

11	Elsse Melanti 1913002021	Tren Romantisasi Momen Kehidupan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
12	Elva Nur Salsa Bella 2013026021	Pengaruh Anxiety Disorder pada Kesehatan Mental Remaja Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
13	Rafidah Sari Wahyuningtyas 2013054021	Perempuan dan Simbolis Pengalaman Kehidupan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
14	Muhammad Aqil Najih Reza 2013106021	Memori Lanskap Alam Bali Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
15	Yudi Sulistyio 2113152021	Manipulasi Parasit Dalam Kehidupan Sehari- Hari Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
16	Rahmani Tera Tresnasih 2113212021	Berbagai Ekspresi Cinta Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
17	Arya Yudha Darmawan 2113215021	Mainan Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis (Imajinasi Masa Kecil)	Seni Murni	Pemb. I
18	Muhammad Haikal Ramadhan 2113219021	Fenomena Bahasa Gaul Generasi Alpha	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.

NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Setyo Priyo Nugroho, M.Sn.
NIP : 19750809 200312 1 003
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Dwi Agus Permana Sucipto 1812882021	Perjalanan Spiritual Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Paskalis Gangga Bondho Pramudia 1912929021	Mimpiku Sebagai Sumber Ide Penciptaan Dalam Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
3	Wahyu Widhia Ardhana 1912932021	Alam Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
4	Ratna Sanggita Waluyo 1912936021	Repetisi Peristiwa Sehari-hari Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
5	Nugroho Adi Pamungkas 1913014021	Adventure Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
6	Zehan Andrean 2013040021	Budaya Minangkabau Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	Ida Bagus Angga Aditya 2013061021	Gerak Tubuh Manusia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
8	Putu Nara Surya Utama 2013080021	Relevansi Zaman Kalabendu Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
9	Mela Indri Wibawani 2013084021	Representasi Keindahan Kebaya Dan Perempuan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
10	Heiel Heielsa Putri 2113115021	Deformasi Hewan Sebagai Ide Penciptaan Karya Lukis	Seni Murni	Pemb. I

11	Alvin Dwiky Jonathan Suratno 2113116021	Ketidaksempurnaan Fisik Pada Manusia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
12	Sekar Ardiana Pangesti 2113132021	Representasi Kontradiksi dalam Potret Kehidupan Ekonomi Keluarga Kelas Menengah Bawah sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
13	Alvi Alatas Saputra 2113190021	Idiom Sepatu Sebagai Metafora Dalam Narasi Perjalanan Evolusi Diri Untuk Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
14	Verifh Hendy Saputra 2113231021	Plastik Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Tri Septiana Kurniati, S. Pd., M. Hum.

NIP : 19800903 201012 2 001

Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d

Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Zanu Fitroh Romadhan 1812836021	Emosi Dalam Diri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Argyareksa Paramusesa 2013039021	Estetika Ketakutan dalam Narasi dan Visual film Midsommar Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
3	Devani Nadia Brilianti 2113211021	Pengalaman Mengesankan Jatuh Cinta Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Eza Nurdi Mustofa 2113218021	Dinamika kehidupan manusia sebagai ide penciptaan karya seni grafis	Seni Murni	Pemb. II
0	0			

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Warsono, S.Sn., M.A.
NIP : 19760509 200312 1 001
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Maulana Ihza Mahendri 1812879021	Superiority Complex Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
2	Dwi Agus Permana Sucipto 1812882021	Perjalanan Spiritual Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Sarah Sekar Kinanti 1812892021	Pemanfaatan Fan Culture Sebagai Media Membangun Eksistensi Perupa Generasi Z	Seni Murni	Pemb. II
4	Alfi Syahriar Abdillah 1912922021	Pandangan Hidup The Joker Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
5	Primadi Priyo Laksono 1912947021	Hantu Jawa Kuno Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
6	Ricky Ibra Aghari Muin 1912963021	Toyol Dolanan Nuklir sebagai Seniman Avant-Garde Non-Modernis (Pengkajian)	Seni Murni	Pemb. I
7	Gibran Gazary 2013029021	Pro Wrestling Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
8	Alfian Rahmadani 2113195021	Kerusakan Lingkungan Di Sekita Wayang Kulit Purwa Sebagai Ide Dalam Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
9	Ady Try Laksono 2113228021	Kehidupan Santri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Wiwik Sri Wulandari, M.Sn.
NIP : 19760510 200112 2 001
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Annisa Dewi Nolantias 1912981021	Representasi Analisis Sifat Kepemimpinan Ceo Pt. Otomotif Balikpapan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
2	Muhammad Fayyad Ulwani 1912982021	Misinterpretasi Bahasa dan Polarisasi Nilai Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
3	Benigus Fajar Gupita 1912992021	Rekonsiliasi Diri dan Simbolisasi Peristiwa Jalan Salib Sebagai Ide Penciptaan Karya Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Muhammad Mughni Rizqul Ibadi 2013033021	Visualisasi Pengalaman Mendaki Gunung Lawu ke Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
5	Puthut Mahatma Dharma 2013102021	Visual Karakter Pada Karya Oky Rey Montha	Seni Murni	Pemb. II
6	Rifqi Lathifatuz Zahroh 2113133021	Interpretasi Simbolik Kisah Sahabat Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	Devani Nadia Brilianti 2113211021	Pengalaman Mengesankan Jatuh Cinta Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
8	Bintang Sri Rotua 2113217021	Implikasi Mitologi Yunani Terhadap Realita Saat Ini Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Wiyono, M.Sn.
NIP : 19670118 199802 1 001
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk. I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Zanu Fitroh Romadhan 1812836021	Emosi Dalam Diri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Febri Suprian Saputra 1812897021	Permainan Tradisional Anak-Anak Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Maro Jalatarang 1812899021	Tragikomedi Sebagai Ide Penciptaan Karya Lukis	Seni Murni	Pemb. I
4	Warisman 1812900021	Hiperealitas Dan Kehilangan Kesadaran Individual	Seni Murni	Pemb. I
5	Yoga Dwi Cahya 1812903021	Formula Anti Depresi	Seni Murni	Pemb. II
6	Muhamad Januar Azmi 1812913021	Neo Dadaisme Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	Achmad Rizky Amran 1912927021	Realitas Sosial Dalam Perspektif Remaja Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
8	Denny Saiful Anwar 1912928021	Komunikasi Nonverbal Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
9	Primadi Priyo Laksono 1912947021	Hantu Jawa Kuno Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
10	Mewin Glad tier La Impressa Kakambong 1912976021	Storge, Filia, Eros, Dan Agape Sebagai Inspirasi Dalam Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

11	Rafidah Sari Wahyuningtyas 2013054021	Perempuan dan Simbolis Pengalaman Kehidupan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
12	Ida Bagus Angga Aditya 2013061021	Gerak Tubuh Manusia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
13	Mikael Aldrin Adi Riyandi 2013070021	Memori Hipokrit Sebagai Ide Penciptaan	Seni Murni	Pemb. I
14	Mela Indri Wibawani 2013084021	Representasi Keindahan Kebaya Dan Perempuan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
15	Mochammad Agus Prasetya 2113117021	Metafora Pesawat Kertas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
16	Andriyanto Pamungkas 2113127021	Gerak Dan Semangat Hidup	Seni Murni	Pemb. II
17	Katarina Adenenggar Rampengan 2113151021	Long Distance Relationship Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
18	Alfian Rahmadani 2113195021	Kerusakan Lingkungan Di Sekita Wayang Kulit Purwa Sebagai Ide Dalam Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
19	Salasatul Hidayah 2113202021	Peran Ibu Dalam Rumah Tangga Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
20	Pramudita Angga Widyatama 2113214021	Metafora Kertas Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Yoga Budhi Wantoro, S.Sn., M.Sn.

NIP : 19700531 199903 1 002

Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d

Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Meli Susanti 1812827021	Emptiness pada Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. II
2	Fernanda Dyka Saputra 1812866021	Eksplorasi Batu Karst Gunung Kidul Sebagai penciptaan Karya Sni Patung	Seni Murni	Pemb. I
3	Dwi Anggoro Mandiri 2013096021	Eksplorasi Titik Lengkung Pada Logam Dalam Penciptaan Karya Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
4	Annisa Salsabilah 2113125021	Pola Pikir Negatif Dan Positif Sebagai Ide Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I
5	Andriyanto Pamungkas 2113127021	Gerak Dan Semangat Hidup	Seni Murni	Pemb. I
6	Vany Suci Ameliyana 2113173021	Ekspresi Kebebasan Jiwa Sebagai Ide Penciptaan Seni Patung	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.

NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Yusuf Ferdinan Yudhistira, M.Sn.
NIP : 19920529 202203 1 008
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk.I, III/b
Jabatan : Dosen Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Adhi Cahyo 1812889021	Keadaan Mental Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Warisman 1812900021	Hiperealitas Dan Kehilangan Kesadaran Individual	Seni Murni	Pemb. II
3	Galih Wicaksono 1812902021	Rutinitas Manusia sebagai ide penciptaan karya seni lukis	Seni Murni	Pemb. II
4	Andreas Alfa Rizqi 1812907021	Harapan Dan Realitas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
5	Ahmad Labib Fikri Ash Shidqy 1912958021	Memori Bermain Layangan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
6	Sofiana Nur Annisa 1912959021	Dunia Fesyen Dan Perempuan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	I Wayan Sarcita Yasa 1912987021	Memori Masa Kecil Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
8	Nugroho Adi Pamungkas 1913014021	Adventure Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
9	Billal Finando 2013063021	Catatan Harian Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
10	Rafael Rustanto Pratama 2113114021	Problematika Masyarakat Urban Kota Surabaya Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

11	Alvin Dwiky Jonathan Suratno 2113116021	Ketidaksempurnaan Fisik Pada Manusia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
12	Mochammad Agus Prasetya 2113117021	Metafora Pesawat Kertas Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
13	Arya Yudha Darmawan 2113215021	Mainan Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis (Imajinasi Masa Kecil)	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Alb. Charles Andre Tanama, M.Sn.
NIP : 19820328 200604 1 001
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Muhammad Abi Hamzah 1912934021	Cinta Ilahiyah Rabi'ah Al-Adawiyah Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
2	Zora Cahya Kirana Ananditta 1912957021	Visualisasi Lirik Lagu Mitski dalam Sudut Pandang Anak Sulung Sebagai Ide Penciptaan karya seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
3	Rochmat Basuki 1912962021	Visualisasi Peran dan Manfaat Resan Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
4	Muhammad Fahmi Azis 1912968021	Visualisasi Kegiatan Manusia Masa Kini Menggunakan Kartu Tarot Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
5	Ananda Fachrizal Miftakhur Rivan 1913012021	Custom Longfork Chopper Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
6	Gibran Gazary 2013029021	Pro Wrestling Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Yovanka Al-Faruqh Maylovantino 2013076021	Pengarsipan Memori Ruang dan Eksplorasi Artistik Terhadap Transformasi Lasem sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
8	Hanna Maryam 2013086021	Emosi Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
9	Abdul Lukmanul Hakim 2113130021	Ilustrasi Anime dengan Tema Perkembangan Budaya Sosial Condet	Seni Murni	Pemb. II
10	Anjani Saughiyatul Hubbiyah 2113131021	Mitos Putri Klayar Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I

11	Katarina Adenenggar Rampengan 2113151021	Long Distance Relationship Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
12	Raisha Isma Safitri 2113158021	Momen Serta Kenangan Bersama Kekasih Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
13	Sekar Lili Maya Prayoga 2113186021	Deja Vu: Mengingat Kembali Situasi Lampau Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Amir Hamzah, S.Sn., M.A.
NIP : 19700427 199903 1 003
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Mauren Oka Fahira 1812837021	Perbedaan Pandangan Anak Usia 12-15 Tahun Terhadap Keluarganya Sebagai Ide Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Andre Marsandy Dwi Putra 1812898021	Warna Merah Dan Telinga Besar Sebagai Metafor Representasi Diri Dalam Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Bagus Andreansyah 1812901021	Bentuk Dan Karakter Api Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
4	Muhamad Januar Azmi 1812913021	Neo Dadaisme Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
5	Achmad Rizky Amran 1912927021	Realitas Sosial Dalam Perspektif Remaja Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
6	Wahyu Widhia Ardhana 1912932021	Alam Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	Ratna Sanggita Waluyo 1912936021	Repetisi Peristiwa Sehari-hari Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
8	Apandi Yusup 1912954021	Representasi Kesendirian Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
9	Sofiana Nur Annisa 1912959021	Dunia Fesyen Dan Perempuan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
10	I Wayan Sarcita Yasa 1912987021	Memori Masa Kecil Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

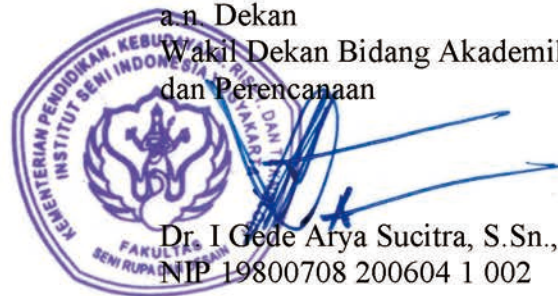
11	Zehan Andrean 2013040021	Budaya Minangkabau Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
12	Gesito Arhant Anggoro 2013056021	Chaos sebagai ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
13	Yunni Listiyani 2013066021	Kehidupan Sosok Wanita Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
14	Arif Agung Surya Putra 2013075021	Catatan Harian Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
15	Rafael Rustanto Pratama 2113114021	Problematika Masyarakat Urban Kota Surabaya Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
16	Andhika Abi Ramadhan 2113194021	Khadam Santri	Seni Murni	Pemb. II
17	Muhammad Ziddane Kamat Muhari 2113196021	Merahnya Merah Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
18	Edsel Nurvito 2113197021	Hiruk Pikuk Kehidupan Masyarakat Kabupaten Tangerang Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001

Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Anitalia Stefany Welayana, M.A.

NIP : 19941224 202203 2 012

Pangkat/Gol : Penata Muda Tk.I, III/b

Jabatan : Dosen Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Rafy Ananda Putri Bratanusa 2013077021	Kajian Penerapan Aktivitas Seni Sebagai Medium Terapi Seni Untuk Penderita Gangguan Mental	Seni Murni	Pemb. II
2	Falicha Aulia Rachma 2113129021	Penyu Sebagai Representasi Adaptasi Lingkungan Sosial Dalam Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Raisha Isma Safitri 2113158021	Momen Serta Kenangan Bersama Kekasih Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Allia Nurani Sartika 2113188021	Metamorfosa Batin Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
5	Pramudita Angga Widyatama 2113214021	Metafora Kertas Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.

NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Bambang Witjaksono, M.Sn.
NIP : 19730327 199903 1 001
Pangkat/Gol : Penata Tk. I, III/d
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Rifqi Fanthofani 1812821021	Pengalaman Sebagai Pelaku Tradisi Bekakak Yogyakarta Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
2	Moh. Osa Rosdiansyah 1812853021	Lakon Wayang Purwa sebagai Ide dalam Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
3	Nizar Mohamad Afandi 1912961021	Memanipulasi Atau MemberdayakanProses Pembuatan Karya "The Bayan Tale" Oleh Erwin Windu Pranata Di Artjog 2023 (Pengkajian)	Seni Murni	Pemb. II
4	Rochmat Basuki 1912962021	Visualisasi Peran dan Manfaat Resan Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
5	Ridho Sembodo 1912973021	Interpretasi Visual Sebagai Graffiti Writer Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
6	Benigus Fajar Gupita 1912992021	Rekonsiliasi Diri dan Simbolisasi Peristiwa Jalan Salib Sebagai Ide Penciptaan Karya Grafis	Seni Murni	Pemb. I
7	Ananda Fachrizal Miftakhur Rivan 1913012021	Custom Longfork Chopper Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
8	Billal Finando 2013063021	Catatan Harian Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
9	Muhammad Reza Al-Fateh 2013082021	Visualisasi Tradisi Begawe Suku Sasak Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
10	Adzka Zulfan Qonitan 2013085021	Ingatan Tentang Afeksi Ibu Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I

11	Andreas Kukuh Yudanto 2013089021	Imajinasi Hantu Hewan Laut Sebagai Representasi Eksploitasi Alam Dalam Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
12	Naufal Imaduddin 2013092021	Simbol dan Motif Merepresentasikan Figur Diri Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
13	Manikmaya 2113142021	Ruwat Sebagai Ide Penciptaan Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
14	Lintang allia Lana Kunanna 2113179021	Kisah Kucing Peliharaan Dalam Pandangan Imajinatif sebagai Ide Penciptaan Karya Cetak Grafis	Seni Murni	Pemb. II
15	Yahya Dwi Kurniawan 2113208021	Kultur Klub Pada House Music Indonesia Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. I
16	Eza Nurdi Mustofa 2113218021	Dinamika kehidupan manusia sebagai ide penciptaan karya seni grafis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Deni Junaedi, S.Sn., M.A.
NIP : 19730621 200604 1 001
Pangkat/Gol : Penata, III/c
Jabatan : Lektor

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Andre Marsandy Dwi Putra 1812898021	Warna Merah Dan Telinga Besar Sebagai Metafor Representasi Diri Dalam Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
2	Galih Wicaksono 1812902021	Rutinitas Manusia sebagai ide penciptaan karya seni lukis	Seni Murni	Pemb. I
3	Ahmad Sofyan Nurubaidillah 1912925021	Anomali Sifat Manusia Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
4	Ahmad Labib Fikri Ash Shidqy 1912958021	Memori Bermain Layangan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
5	Supyan Muhammad Hanif 1912996021	Alam Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
6	Gesito Arhant Anggoro 2013056021	Chaos sebagai ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
7	Akhmad Ardy Subekhi 2013104021	Etika Sosial Yang Sering Diabaikan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
8	Falicha Aulia Rachma 2113129021	Penyu Sebagai Representasi Adaptasi Lingkungan Sosial Dalam Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
9	Dzikril Firmansyah Ramadhan 2113135021	Bonsai Sebagai Inspirasi Penciptaan Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

10	Warnol Fransisco Munte 2113138021	Dinamika Sosial Kaum Muda Masyarakat Humbang Hasundutan Di Era Globalisasi Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
11	Ratih Putri Hapsari Tyas Hayu Puspaningrum 2113165021	Eksplorasi Transfigurasi Kostum Tokoh Wanderer dalam Game Open World Genshin Impact sebagai Pengembangan Ide Karya Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I
12	Verifh Hendy Saputra 2113231021	Plastik Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. I

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya.
Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP. 19800708 200604 1 002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telepon (0274) 381590 Laman www.fsr.isi.ac.id

SURAT TUGAS MEMBIMBING TUGAS AKHIR

Nomor : 234/IT4.2/PP/2025

Sehubungan dengan kegiatan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025, kami menugaskan kepada :

Nama : Devi Ratnasari, M.Kom.
NIP : 19931208 202203 2 011
Pangkat/Gol : Penata Muda Tk.I, III/b
Jabatan : Asisten Ahli

Untuk memberikan bimbingan Tugas Akhir Mahasiswa Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Yogyakarta sebagai berikut :

No	Nama/NIM	Judul Tugas Akhir	Program Studi	Ket.
1	Paskalis Gangga Bondho Pramudia 1912929021	Mimpiku Sebagai Sumber Ide Penciptaan Dalam Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
2	Apandi Yusup 1912954021	Representasi Kesendirian Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis	Seni Murni	Pemb. II
3	Azis Pandu Saputra 2013074021	Sisi Romantis One Piece Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Grafis	Seni Murni	Pemb. II
4	Heiel Heielsa Putri 2113115021	Deformasi Hewan Sebagai Ide Penciptaan Karya Lukis	Seni Murni	Pemb. II
5	Kezia Demiel Adoe 2113200021	Perjalanan Menuju Womanhood	Seni Murni	Pemb. II
6	Muhammad Haikal Ramadhan 2113219021	Fenomena Bahasa Gaul Generasi Alpha	Seni Murni	Pemb. II

Apabila terdapat kekeliruan didalam Surat Tugas ini, akan ditinjau kembali dan dibetulkan seperlunya. Demikian Surat Tugas ini dibuat dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Maret 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Perencanaan



Dr. I Gede Arya Sucitra, S.Sn., M.A.
NIP 19800708 200604 1 002